

Domenica 30 Maggio 2010
Visita guidata

Ascolto dei concerti campanari della Bassa Veronese



II e III campana di Cerea

programma della giornata

ore 10:00	ritrovo partecipanti in piazza Scippioni in Bovolone
ore 10:15	spostamento nel campanile del duomo
ore 10:30	concerto con le 10 campane
ore 11:00	salita in cella campanaria per vedere le campane e l'antico orologio
ore 12:45	ritorno verso il parcheggio e arrivo al ristorante DIVINIS in Via San Vito, 87 - loc. san Vito di Cerea. Nel menù non mancherà la specialità della zona: il risotto. Prezzo del pranzo Euro 22. Prenotazioni fino al 21 maggio
ore 15:00	salita sul campanile di Casaleone per studio delle campane
ore 16:00	concerto in Casaleone
ore 16:45	spostamento nel paese di Cerea
ore 17:00	salita sul campanile di Cerea
ore 18:00	concerto in Cerea
ore 18:45	concerto in Concamarise (facoltativo)

Guiderà la visita campanologica Luca Chiavegato

Per info e prenotazioni:
cell.3389941375 e mail v.peron@virgilio.it

CAMPANE DELLA CHIESA PARROCCHIALE DI S. GIUSEPPE FALEGNAME IN BOVOLONE

10 campane in DO ^{3 crescente}

	Nota	Ø cm	Anno fusione	Fonditore	Peso kg	Contrappeso	sagoma
IX	DO	135,0	a.1867	Cavadini Luigi I e Achille	1366	Colbachini Padova	leggera
VIII	RE	120,0	r.1884	Cavadini Achille	1001	“ “	media
VII	MI	115,0	1787	Ruffini Giuseppe	850	“ “	pesante
VI	FA	102,0	r.1868	Cavadini Luigi I e Achille	579	“ “	normale
V	SOL	98,8	r.1893	Cavadini Achille e Ettore	411	“ “	“ “
IV	LA	82,8	r.1991	Capanni Enrico II	330	“ “	“ “
III	SI	75,5	“ “	“ “	230	Cavadini Moderno	“ “
II	DO	72,8	“ “	“ “	190	“ “	“ “
I	RE	61,8	“ “	“ “	130	“ “	“ “
0	MI	54,8	“ “	“ “	95	“ “	“ “
	RE b	65 ca.	a.1965	Cavadini Luigi II	170	“ “	“ “
	n.n.	n.n.	1617	De Levi Paolo e Francesco	n.n.	ligneo	normale

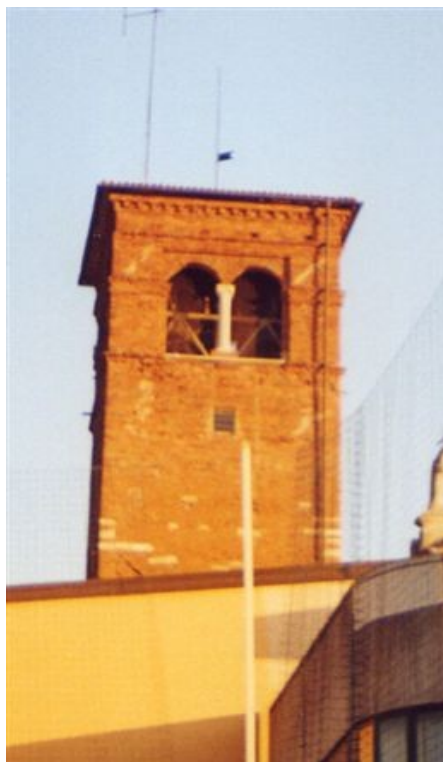
INSCRIZIONI E NOTE

<p>Campana maggiore aggiunta al concerto esistente nel 1867 per creare il concerto più grande della bassa veronese LAUDO DEUM VERUM PLEBEM VOCO CONGREGO CLERUM DEFUNCTOS PLORO NIMBUM FUGO FESTAQUE HONORO A.D. 1867 (sul dorso). CAMPANE FUSE 1220, (in losanga). IN TE DOMINE SPERAVI NON CONFUNDAR IN AETERNUM (in losanga). CAVADINI LUIGI PADRE E FIGLIO ACHILLE FONDITORI IN VERONA (in losanga). C B (attorno al tronco dello stemma comunale).</p>	IX
<p>Campana maggiore del vecchio concerto e della meridiana, suona per i funerali di un uomo. Campane precedenti, non si sa la data della campana originale, 1740 Angelo Poni. A.D. MDCCLXXXIV CLAMABO AD DEUM (sul dorso). ALTISSIMUM DEUM QUI BENEFICIT (sul dorso). CAVADINI LUIGI PADRE E FIGLIO ACHILLE FONDITORI IN VERONA(in losanga). C B (attorno al tronco dello stemma comunale).</p>	VIII
<p>Campana mezzana della meridiana, suona per i funerali di una donna. Campane precedenti, non si sa la data della campana originale. ANNO DOMINI MDCCLXXXVII EXURCAM DILVCVLO CONFITEBOR TIBI IN POPULIS DOMINE (sul dorso). JOSEPH RUFFINI REGII FUNDITOR A.D MDCCLXXIX (in stemma con autoritratto).</p>	VII
<p>Campana minore della meridiana, denominata Scuola. Campane precedenti, non si sa la data della campana originale, 1769 Giuseppe Antonio Larducci. VENITE ADOREMUS ET PRODIGAMUS ET ROREMUS ANTE DOMINE A.D. 1868 (sul dorso). A FULGURE ET TEMPESTATE LIBERA NOS DOMINE (in losanga). CAVADINI LUIGI PADRE E FIGLIO ACHILLE FONDITORI IN VERONA (in losanga).</p>	VI
<p>Campana denominata Mortin (sic. Morto piccolo, per i bambini fino ai 14 anni) Campane precedenti, 1667 Bartolomeo Pisenti, 1769 Giuseppe Antonio Larducci, 1868 Luigi I e Achille Cavadini. EXAUDI ME DOMINE EXAUDI ME UT DISCAT POPULIS ISTE QUIA TU E DOMINUS DEUS (sul dorso). FUSA A.D. 1868 REFUSA 1893 (sul dorso). A PESTE FAME ET BELLO LIBERA NOS DOMINE (in losanga). PREMIATA FONDERIA CAVADINI LUIGI E FIGLIO IN VERONA (in losanga)</p>	V
<p>Campana dei Botti (richiamo di inizio messa) Campane precedenti, era la campana ottava della grossa in MI b calante, 1833 Antonio Selegari, 1868 Luigi I e Achille Cavadini, diviene sesta nel 1954 Daciano Colbacchini, 1980 Francesco De Poli. SS FERMO E RUSTICO 1991 (sul dorso). Sempre sul dorso ci sono i nomi dei componenti della squadra campanaria di Bovolone, e degli arcipreti famosi per la passione del campanile. FONDERIE CAPANNI CASTELNUOVO NE' MONTI REGGIO EMILIA (sul bordo superiore dello spigolo).</p>	IV
<p>MADONNA DI FATIMA (sul cielo). VITA DOLCEZZA SPERANZA NOSTRA DONACI LA SAPIENZA DEL VIVERE DA FIGLI 1991 (sul dorso). FONDERIE CAPANNI CASTELNUOVO NE' MONTI REGGIO EMILIA (sul bordo superiore dello spigolo).</p>	III
<p>S. GIUSEPPE (sul cielo). GIUSEPPE SERVO FEDELE E SAGGIO PROTEGGI LE NOSTRE FAMIGLIE 1991 (sul dorso). FONDERIE CAPANNI CASTELNUOVO NE' MONTI REGGIO EMILIA (sul bordo superiore dello spigolo).</p>	II
<p>S. BIAGIO VESCOVO E MARTIRE (sul cielo). S. BIAGIO LIBERACI DAL MALE DELLA GOLA E DA OGNI ALTRO MALE 1991 (sul dorso). FONDERIE CAPANNI CASTELNUOVO NE' MONTI REGGIO EMILIA (sul bordo superiore dello spigolo).</p>	I
<p>BEATO GIOVANNI CALABRIA (1873-1954) E BEATO CARLO STEEB (1773 -1856) (sul cielo). CERCATE PRIMA IL REGNO DI DIO E LA SUA GIUSTIZIA: IL RESTO VI SARA' DATO IN AGGIUNTA. L'AMORE DI CRISTO CI SPINGE A PORTARE GLI UNI IL PESO DEGLI ALTRI 1991(sul dorso). FONDERIE CAPANNI CASTELNUOVO NE' MONTI REGGIO EMILIA (sul bordo superiore dello spigolo).</p>	0

Legenda: r. = rifusa, a. = aggiunta, s. = sostituita



Campanile della chiesa di S. Biagio in Casaleone



Campanile della chiesa parrocchiale di S. Giuseppe falegname in Bovolone



Campanile della chiesa di S. Maria Assunta in Cerea

CONCERTO CAMPANARIO DELLA CHIESA DI SAN BIAGIO DI CASALEONE

6 campane in SOL_b 3^{calante}

	Nota	Ø cm	Anno fusione	Fonditore	Peso kg	Contrappeso	Tipo sagoma
V	SOL b	103,9	r.1815	Partilora Pietro Antonio	650	Cavadini Classico	media
IV	LA b	91,1	1776	Ruffini Giuseppe	440	“ “	“ “
III	SI b	78,8	r.1878	Cavadini Achille	280	“ “	“ “
II	SI	77,1	a.1789	Ruffini Giuseppe-Partilora Anton M.	260	“ “	“ “
I	RE b	65,8	r.1881	Cavadini Achille	181	“ “	“ “
6°	MI b	61,5	s.2007	Allanconi Ottavio, Giordano e Pietro	126	Capanni ambrosiano	“ “

INSCRIZIONI E NOTE

Campana maggiore rifusa seguendo la proporzione dell'originale A FULGURE ET TEMPESTATE LIBERA NOS DOMINE (sul dorso). SPECT COMUNITATIS SUMPITIBUS DOM MDCCCXV (sul dorso). PETRUS ANTO PARTILORA FU (in stemma con autoritratto).	V
Campana la cui iscrizione non è in rilievo ma bensì bulinata sul dorso. BENEDICT NOS DEUS PSAI GGUOIA ET OBLATIONES PAROETIANORUM IN ECCLESIA SANCTORUM CANTICUM NOVUM AN. 1776 JOS RUFFINI F. (sul dorso). BENEDICAT NOS DEUS NOSTE (sul dorso). HAEG BLASIUM MEMINII TEMPI POPULIQUE PATRONUM (sul dorso).	IV
Campana fusa in sagoma classica Cavadini leggera. Campane precedenti, 1776 Giuseppe Ruffini. FUSA ANNO MDCCCLXXVIII (sul dorso). PREMIATA FONDERIA LUIGI CAVADINI E FIGLIO DI VERONA (in losanga).	III
Campana aggiunta alle tre originali, assieme alla sorella più piccola PIORUM ELEMOSINIS ANN. MDCCCLXXXIX (sul dorso). JOS. RUFFINI ET ANT. MARIA PARTILORA FECERUNT (in stemma). OFFICINA METALLICA FAGAN MARUZA VICENZA 14/10/ 947 (punzonatura della saldatura).	II
Campane precedenti, 1789 Giuseppe Ruffini e Anton Maria Partilora FUSA ANNO MDCCCLXXXI (sul dorso). ECCE CRUCEM DOMINI FUGITE PORTES ADVERSAE (in losanga). PREMIATA FONDERIA LUIGI CAVADINI E FIGLIO DI VERONA (in losanga).	I
Campane precedenti, 1989 Enrico Capanni LA COMUNITÀ PARROCCHIALE DI CASALEONE	6°

Legenda: r. = rifusa, a. = aggiunta, s. = sostituita

CAMPANE DELLA CHIESA DI S. ZENO V. IN S. MARIA ASSUNTA DI CERA

6 campane in MI ^{3 crescente}

	Nota	Ø cm	Anno fusione	Fonditore	Peso kg	Contrappeso	Tipo sagoma
V	MI	110,8	r.1864	Cavadini Luigi I e Achille	760	Cavadini Classico	media
IV	SOL b	100,5	r.1840	Cavadini Giovanni	570	“ “	“ “
III	LA b	90,2	r.1793	Crespi Andrea	420	“ “	“ “
II	LA	84,6	a.1816	Cavadini Pietro e Giovanni	340	“ “	“ “
I	SI	73,2	r.1949	Cavadini Ettore e Luigi II	220	“ “	“ “
6°	RE b	66,0	a.2006	Allanconi Ottavio, Giordano e Pietro	170	Cavadini Moderno	“ “

INSCRIZIONI E NOTE

Al posto del crocefisso tipico delle campane maggiori, dei vari concerti, si trova lo stemma del comune di Cerea, la campana è civica. Campane precedenti, 1757 Domenico Crespi, 1816 Pietro e Giovanni Cavadini.

IUSSU ET AERE PUBLICO REFUSA AB ARTEFICE ALOYSIO CAVADINIO REGENTIBUS CERETAM FELICE GRIGOLIO AGUSTINO MONTAGNOLIO ET A SECRETIE MARCO ZORZATTIO ANNO D. MDCCCLXIV.

A FULGURE ET TEMPESTATE LIBERA NOS DOMINE

V

Non presenta parte della decorazione tipica del fonditore. Campane precedenti, 1757 Domenico Crespi.

JOANNES CAVADINUS VERONEN CONFLAVIT A.D. MDCCCXL

A FULGURE ET TEMPESTATE LIBERA NOS DOMINE

IV

L'unica campana di tale fonditore nella bassa. Campane precedenti, 1757 Domenico Crespi, 1655 Bartolomeo Pisenti.

CRESPI MDCCXCIII - SANCTE ANDREA ORA PRO NOBIS

III

L'unica testimonianza della collaborazione tra il capostipite della famiglia di fonditori Cavadini: Pietro e il primo figlio Giovanni poi artigiano delle campane in proprio. Campane precedenti, nessuna notizia.

CAVADINI P E GIO FF A MDCCCXVI - SANCTE ANTONII ORA PRO NOBIS

II

Campane precedenti, 1816 Pietro e Giovanni Cavadini, 1758 Domenico Crespi.

1949 ANTICA E PREMIATA FONDERIA VESCOVILE LUIGI CAVADINI E FIGLIO IN VERONA.

IN TE DOMINE SPERAVI NON CONFUNDAR IN AETERNUM

I

FONDERIE ALLANCONI BOLZONE

CERA - IN RICORDO DELLA VISITA DEL PAPA BENEDETTO XVI A VERONA 19-10-2006

6°

Legenda: r. = rifusa, a. = aggiunta, s. = sostituita



Campana del 1815 (V) di Casaleone



Campana del 1816(II) di Cerea

CAMPANE DI CONCAMARISE

EX-CHIESA PARROCCHIALE DEI SANTI LORENZO E STEFANO PROTOMARTIRI

6 campane in SOL _b 3 calante

	Nota	Ø cm	Anno fusione	Fonditore	Peso kg	Contrappeso	Nota
V	SOL b	98,8	r.1889	Cavadini Achille	549	Cavadini Classico	normale
IV	LA b	86,2	1818	Partilora Pietro Antonio	400	“ “	“ “
III	SI b	77,0	1818	“ “	280	“ “	“ “
II	SI	72,0	1818	“ “	220	“ “	“ “
I	RE b	64,0	1818	“ “	180	“ “	“ “
6°	MI b	60,2	a.2009	Allanconi Ottavio, Giordano e Pietro	120	Cavadini Moderno	“ “

INSCRIZIONI E NOTE

Campane precedenti, 1818 Pietro Antonio Partilora, 1835 Antonio Selegari. PREMIATA E ANTICA FONDERIA LUIGI CAVADINI E FIGLIO IN VERONA (in losanga). REFUSA ANNO 1889 (sul dorso). LAUDO TEUM PLEBEM VOCO CONGREGO CLERUM (in losanga).	V
PETRUS ANT _O PARTILORA FUN(DITOR) (nello stemma con ritratto). CRISTUS DEI AB OMNI MALO NOS DEFENDA (in cornice). A.D. MDCCCXVIII (sul dorso).	IV
PETRUS ANT _O PARTILORA FUN(DITOR) (in cornice). AD MAIOREM DEI GLORIAM (in cornice). A.D. MDCCCXVIII (sul dorso).	III
PETRUS ANT _O PARTILORA FUN(DITOR) (in cornice). AD MAIOREM DEI GLORIAM (in cornice). A.D. MDCCCXVIII (sul dorso).	II
PETRUS ANT _O PARTILORA FUN(DITOR) (in ovale). A.D. MDCCCXVIII (sul dorso).	I
RESTAURO ESEGUITO DALL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE DI CONCAMARISE NEGLI ANNI 2008 -2009 (sul dorso). FONDERIA ALLANCONI CREMA (in cornice).	6°

Legenda: r. = rifusa, a. = aggiunta, s. = sostituita



Ex - chiesa parrocchiale di Concamarise