

# SIENA

## Cattedrale metropolitana di Santa Maria Assunta

Complesso di sei campane fuse da diversi fonditori in differenti epoche storiche e divise a gruppi di tre su due livelli diversi della torre campanaria.  
Sistema di suono: fisso con battaglio motorizzato

campana	1	2	3	4	5	6
nome	<i>Sovana, Aurora, S. Bernardino</i>	<i>S. Vittore</i>	<i>S. Ansano</i>	<i>S. Crescenzo</i>		<i>Campana dei Frati</i>
fonditore	Giovanni di Tofano, Siena	Giovanni di Tofano e Savino di Nicola, Siena	Magio da Siena e Angelo da Città di Castello	Giovanni di Tofano, Siena	Martino di Castel S. Maria, Siena	Giorgio Neri, Siena
luogo fusione	Siena	Siena	Siena	Siena	Siena	Siena
anno fusione	1452	1469	1381	1453	1149	1859
diametro bocca	1471 mm	1291 mm	1139 mm	1116 mm	944 mm. spigolo 966 mm. massimo	794 mm.
spessore	109 mm	90 mm	95 mm	72 mm	68 mm	59 mm
diagonale fianco	1265 mm	1159 mm	1045 mm	964 mm	950 mm	664 mm
altezza punto di battuta	70 mm	80 mm	55 mm	50 mm	40 mm	48 mm
vibrazione	122''	109''	77''	95''	104''	47''
collocazione	livello inferiore, al centro (I)	livello superiore, al centro (I)	livello inferiore, lato s.o (II)	livello superiore, lato s.o. (II)	livello superiore, lato n.e. (III)	livello inferiore, lato n.e. (III)