

## Le campane in biblioteca



Dalla collaborazione avviata in primavera fra l'Associazione Campanari Marchigiani e la Biblioteca Comunale "Fratelli Ermenegildo e Francesco Catalini" di Grottazzolina, con il sostegno del Comune, è partito un innovativo progetto per la creazione di una raccolta biblio-

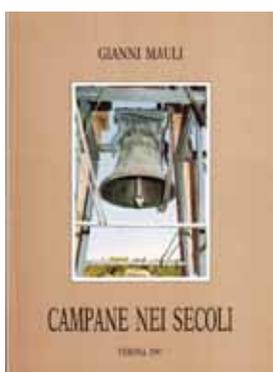
grafica sull'arte campanaria, nello specifico, di monografie, articoli, riviste e materiale multimediale, relativi allo studio delle campane e di tutti gli aspetti culturali e scientifici legati all'uso ed alla diffusione di questi strumenti attraverso i secoli e le varie culture. La caratteristica innovativa del progetto sta nella semplicità della sua formula: raccogliere per la prima volta in un unico catalogo tutte le pubblicazioni esistenti, creando uno strumento di ricerca unitario e accessibile, a disposizione di tutti gli utenti nazionali (grazie ai servizi offerti dalla biblioteca), siano essi studenti, ricercatori, studiosi o semplici appassionati, favorendo un interscambio fra differenti materie di studio scientifico quali la musi-



cologia, l'etnografia, l'antropologia, la storia, l'archeologia, la paleografia, la scienza del suono (solo per citarne alcune) e letterario, quali la narrativa e la poesia. Quindi, non una raccolta specifica e circoscritta, ma aperta ai più svariati contributi interdisciplinari, indispensabili per avvi-

are uno studio della tradizione campanaria nazionale, che possa definirsi "campanologico" nel senso vero del termine. Nel progetto è previsto fra l'altro, nei prossimi anni, la raccolta di studi in lingua estera, con particolare attenzione alla produzione mitteleuropea, dove esiste da sempre una cultura musicale superiore alla nostra e una maggiore attenzione per le campane, che sono continuamente studiate e considerate veri e propri strumenti musicali della liturgia.

In Italia le campane hanno assunto durante il medioevo e in età moderna un ruolo quasi onnipresente nella vita sociale, legato ad innumerevoli funzioni religiose e civili. A fronte di un'influenza così rilevante e diversamente da quanto accade nel resto d'Europa, non hanno conquistato mai



l'attenzione sistematica dei ricercatori italiani. Attualmente manca ancora in italiano una monografia completa e di valenza generale su questi strumenti musicali, ad eccezione di pochi studi isolati, che tuttavia non hanno mai conosciuto una dif-



fusione nazionale. All'opposto, gran parte dei lavori finora pubblicati (spesso frutto unicamente della passione e dell'impegno degli autori) trattano argomenti specifici e circoscritti, oppure si presentano in forma di compendio mentre, per la quasi totalità, vale la considerazi-

one della loro più che ardua reperibilità. Non c'è da meravigliarsi più di tanto, se pensiamo che l'Italia è il paese che ha sviluppato più sistemi di suono delle campane al mondo, per quella diversità culturale che la caratterizza ma che allo stesso tempo non ha favorito lo sviluppo di studi comuni.

La ricerca bibliografica iniziale è stata condotta basandosi su un primo elenco fornito dall'Associazione Italiana di Campanologia ([www.campanologia.org](http://www.campanologia.org)) e consultando mano mano le bibliografie dei testi raccolti. Il catalogo della collezione conta attualmente un fondo di circa cinquanta monografie, che si prevede di raddoppiare entro la fine dell'anno, a partire da

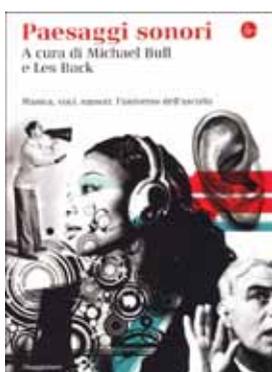


settembre (con la riapertura della biblioteca), con il materiale che continua ad essere raccolto soprattutto grazie alle donazioni ed agli scambi avviati con le associazioni campanarie, le fonderie, le biblioteche, gli editori e gli autori delle opere. Una parte importante della collezione è stata

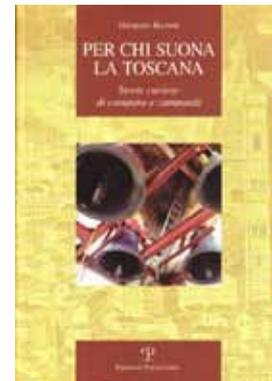
acquistata grazie al contributo economico concesso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Fermo, che ha riconosciuto la valenza culturale del progetto.

La collaborazione della Biblioteca (intesa non solo come luogo di conservazione, ma come vera e propria "piazza del sapere") è stata determinante alla realizzazione pratica del progetto, disponendo prima di tutto degli spazi naturali per la corretta collocazione dei volumi e non ultimo, fornendo gli strumenti indispensabili per garantire i servizi di ricerca e di prestito del materiale, al maggior numero di utenti.

La Biblioteca comunale di Grottazzolina, aderisce infatti insieme ad altre 4000 biblioteche italiane, alla rete del Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN), che



raccoglie il catalogo collettivo, aggiornato in tempo reale, delle biblioteche italiane aderenti, con la possibilità per gli utenti di accedere in ogni momento alla ricerca catalografica sul sito web del sistema all'URL [www.sbn.it](http://www.sbn.it), richiedendo il prestito



interbibliotecario del materiale ricercato tramite la biblioteca più vicina che aderisce al servizio nazionale. Il catalogo della Biblioteca di Grottazzolina è visibile anche sul sito web locale del "Sistema Interprovinciale Piceno" all'URL [www.bibliosip.it](http://www.bibliosip.it).

## La Biblioteca

La Biblioteca comunale "Fratelli Ermenegildo e Francesco Catalini" di Grottazzolina nasce all'inizio degli anni '80, per volontà della professoressa Berenice Roberti, all'epoca Assessore alla Cultura del Comune. Pochi anni dopo la biblioteca ricevette in dono dagli eredi della famiglia Catalini, circa mille libri, di cui diversi volumi del '600 e del '700 e opere perlopiù di interesse storico-politico dei primi anni del '900.

Attualmente il patrimonio è quantificabile in circa 5000 monografie, oltre a vari titoli di periodici a carattere locale. Molto apprezzata è la sezione Narrativa, che viene periodicamente aggiornata con le ultime novità editoriali. Una sezione a se stante è costituita dalle pubblicazioni di interesse locale, che è stata ampliata negli ultimi anni grazie alle donazioni della Regione Marche ed agli scambi fra comuni. Da qualche anno inoltre, per accogliere adeguatamente gli utenti più giovani, è stata creata una sezione apposita in cui trovano spazio opere per bambini e ragazzi dai 6 fino ai 14 anni.

Ogni anno vengono organizzati vari incontri, caratterizzati da iniziative ludico-ricreative per tutte le età, con l'intento di coinvolgere ulteriormente la cittadinanza a prendere confidenza con la biblioteca ed i suoi servizi, creando occasioni ulteriori di confronto, di socializzazione e di crescita culturale per i cittadini.

### Servizi:

Lettura e consultazione in sede, prestito esterno, prestito interbibliotecario, assistenza nella ricerca, attività di lettura ad alta voce e di lettura animata.

### Orari di apertura:

Martedì e Giovedì, dalle 15,00 alle 18,30;  
Venerdì dalle 09,00 alle 12,30  
Chiusura estiva: Luglio e Agosto.

### Recapiti:

Piazza Umberto I, 9  
63024 Grottazzolina (FM)  
Telefono e Fax 0734.633393  
DIGROT02@COMUGROTTAZX.191.it

### Gestore:

Dottoressa Barbara Paccapelo