

EDOLO, CHIESA ARCIPRETALE PLEBANA

	1^	2^	3^	4^	5^	6^	7^	8^	richiamo
fonditore	Giorgio Prùneri	Giorgio Prùneri	fonderia Capanni	Giorgio Prùneri	Giorgio Prùneri	Giorgio Prùneri	Giorgio Prùneri	Giorgio Prùneri	Angelo Ottolina
anno	1898	1898	1996	1903	1898	1898	1898	1898	1960
luogo di fusione	Grosio (SO)	Grosio (SO)	Castelnovo Monti (RE)	Grosio (SO)	Grosio (SO)	Grosio (SO)	Grosio (SO)	Grosio (SO)	Bergamo
diametro	1598 mm.	1416 mm.	1224 mm.	1177 mm.	1044 mm.	925 mm.	828 mm.	767 mm.	413 mm.
spessore	110 mm.	98 mm.	83 mm.	81 mm.	72 mm.	63 mm.	57 mm.	52 mm.	27 mm.
nominale	SI b2 +4/16	DO3 +4/16	RE3 +6/16	MI b3 +8/16	FA3 +7/16	SOL3 +9/16	LA3 +8/16	SI b3 +12/16	LA b4 -7/16
ottava inferiore	SI b1 -1/16	DO2 - 1/16	MI b2 +4/16	MI bem2 +2/16	FA2 +1/16	SOL2 +3/16	LA2 +2/16	SI b2 +4/16	LA b3 +1/16
prima	SI b2 -4/16	DO3 -3/16	RE3 +1/16	MI bem3 +2/16	FA3 -1/16	SOL3 +2/16	LA3 +1/16	SI b3 +5/16	LA b4 -1/16
terza minore	RE b3 +1/16	MI b3 +1/16	FA3 +6/16	SOL b3 +5/16	LA b3 +4/16	SI b3 +7/16	DO4 +5/16	RE4 -7/16	SI4 -3/16
quinta	FA3 +5/16	LA b3 -8/16	n. r.	SI3 -5/16	RE b4 -7/16	MI b4 -6/16	FA4 -7/16	SOL b4 -5/16	MI b5 +5/16
ottava superiore	SI b3 +4/16	DO4 +4/16	RE4 +6/16	MI b4 +8/16	FA4 +7/16	LA b4 -7/16	SI b4 -8/16	SI4 -4/16	LA b5 -7/16
tipologia	ottava ↓	ottava ↓	settima ↑	ottava ↓	ottava ↓	ottava ↓	ottava ↓	ottava ↓	settima
qualità	I-	I	III	I	I	I	I-	I-	II/III

(analisi tonale di Paolo Bordoni, 10 settembre 2015)

Analisi tonale: LA3 435 Hz, 1/16 di semitono

Tipologia: Ottava: $\Delta + 3 / - 10$; Nona: $\Delta - 10,5$ e oltre; Settima: $\Delta + 3,5 / + 16$; Sesta: $\Delta + 16,5$ e oltre

Giudizio qualità: Ia = eccellente; I = buono; II = discreto; III = mediocre; IV = scadente